

Lesson Plan of B. A. 1st year 1st Semester, Music Vocal

August - 2026

प्रियात्मक दोहरे स्वरों में पाँच अलंकारों का अभ्यास करवाया जाएगा।

(ii) राग भोजन तथा राग झंझली में झुल झंझल, आलाप तान सहित करवाए जाएंगे।

लघु स्वर शोस्त = संगीत, स्वर, अलंकार, सप्तक, राग, धातु, जाति आदि पूर्ण विवरण सहित करवाए जाएंगे।

September - 2026

प्रियात्मक = ताल कहला तथा गीतताल पूर्ण परिचय के साथ ठाह तथा ड्रुम की लयकारी के साथ लिखवाकर अभ्यास करवाया जाएगा।

शोस्त = शास्त्रीय संगीत को परिभाषित करें, ताल को परिभाषित करें व संगीत में ताल की क्या उपयोगिता है? रव्याल गायन शैली का विस्तृत वर्णन करें? करवाया जाएगा।

October - 2026 =

शोस्त = वादी, संधादी, विवादी अनुवादी, वर्जित स्वर, ताल, रव्याल, तान, स्थायी अंतरा आदि का पूर्ण विवरण करवाया जाएगा। मातरवर्द्ध स्वरालाप का विस्तार से वर्णन करें। करवाया जाएगा।

November - 2026

शोस्त = शास्त्रीय संगीत व लोक संगीत के सम्बन्ध का वर्णन, वैदिक काल से 12वीं शताब्दी तक के संगीत का ऐतिहासिक वर्णन का विवरण करवाया जाएगा।

January - 2026

पंडित विष्णु नारायण मातरवर्द्ध जी व पंडित विष्णु दिगम्बर पलुस्कर जी का संगीत क्षेत्र में क्या योगदान रहा, पूर्ण विवरण करवाया जाएगा। इसके साथ तानपुरी व गिलर वाद्य का विस्तार से वर्णन करवाया जाएगा।

V

Lesson Plan of B.A. 2nd Year 3rd Semester, MUJIC Vocal
August-2026

क्रियात्मक = (i) छंद स्वरों में 10 अलंकारों का अभ्यास करवाया जाएगा।
(ii) राग छंद सारंग तथा राग मालकांस में हुल दिया जायेगा,
आलाप तान सहित करवाए जाएंगे।

लेख्य प्रश्न शास्त्र = हुमरी, हल्का, आविर्भाव, निरीभाव, आलाप, गम, मूर्च्छना,
अल्पत्व, बहुत्व, आंदोलन आदि के बारे में पूर्ण विवरण
करवाए जाएंगे।

September-2026

क्रियात्मक = (i) राग भैरवपल्लासी में हुल दिया जायेगा, आलाप तान सहित
करवाया जाएगा।

(ii) ताल क्षयताल तथा आडा चौताल पूर्ण परिचय के साथ
एकमुन, दुमुन तथा चौमुन सहित लिखवाकर अभ्यास
करवाया जाएगा।

शास्त्र = हल्का गायन शैली में ताल का महत्व, ताल के 10 प्रमाण,
आगी देरी संगीत में अंतर, विस्तार से करवाया जाएगा।

October-2026

शास्त्र = राग वर्गीकरण का विस्तृत वर्णन करवाया जाएगा।
हल्का गायन के विभिन्न धरानों के बारे में
विस्तार से अध्ययन करवाया जाएगा।

November-2026

शास्त्र = राष्ट्रीय एकता में संगीत का योगदान, का अध्ययन
करवाया जाएगा।

निम्नातिरिक्त का संगीत क्षेत्र में योगदान

1- तानमैन

2- अलाप वड़ी तुलाम अली खां

Jagdish
07/09/2026

Lesson Plan of B.A. 3rd year 5th Semester Music Vocal

August-2026

शास्त्र = निम्नलिखित का जीवन परिचय करवाया जाएगा।

- 1- पंडित कुमार गंधर्व
- 2- पंडित कृष्ण राव पंडित
- 3- पंडित विनायक राव पटवर्धन
- 4- उस्ताद अमीर खाँ

September-2026

शास्त्र = निम्नलिखित का जीवन परिचय करवाया जाएगा।

- 1- महर्षि भरत
- 2- पंडित शारंगदेव
- 3- पंडित अर्हबल

October-2026

शास्त्र = निम्नलिखित का जीवन परिचय करवाया जाएगा।

- 1- तानसेन
- 2- अमीर खुसरौ
- 3- सारंग - असारंग

November-2026

शास्त्र = निम्नलिखित का जीवन परिचय करवाया जाएगा।

- 1- उस्ताद बड़े गुलाम अली खाँ, 2- पंडित आकाशनाथ ठाकुर,
- 3- पंडित डी. वी. पुलस्कट, 4- पंडित जमराज।

क्रियात्मक = (i)- ताल सुलताल तथा आड़ा चारताल का परिचय साहित्य लिखवाकर हाथ पर बजाने का अभ्यास करवाया जाएगा।

Teaching:
07/08/2026

(ii)- राग लोड़ी में विलम्बित रूपात्म, आलाप ताल साहित्य करवाकर अभ्यास करवाया जाएगा।

(iii)- राग मधुमाद सारंग व राग झुंझ सारंग में द्रुत रूपात्म आलाप ताल साहित्य करवाकर अभ्यास करवाया जाएगा।