

Roll No. ....

Total Pages : 5

**GSM/D-20**

**851**

**SANSKRIT (COMPULSORY)**

Paper - Compulsory

*Time allowed : 3 Hours*

*Maximum Marks : 80*

**नोट:** - सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. निम्नलिखित के उत्तर दीजिए । 8×2=16
- (क) 'चारुदत्तम्' किस प्रकार की रचना है ?
- (ख) 'चारुदत्तम्' में विदूषक का क्या नाम है ?
- (ग) प्रथम अङ्क में नटी सूत्रधार से किस उपवास का नाम बताती है ।
- (घ) नायक चारुदत्त के पिता का क्या नाम था ?
- (ङ) 'उपग्रामम्' में कौन सा समास है ।
- (च) 'हरित्नातः' का विग्रह वाक्य लिखकर समास का नाम बताएं।
- (छ) 'गम्+तमुन' मिलाकर कृदन्त रूप बनाएँ ।
- (ज) 'पठ्+शतृ' कृदन्त रूप बनाइए ।

2. (क) किन्हीं दो श्लोकों की सप्रसङ्ग व्याख्या करें। 2×5=10

(अ) आलोकविशाला में सहसा तिमिर प्रवेशसछन्ना ।

उन्मीलितापि दृष्टिर्निमीलितेवान्धकारेण ॥

(ब) दारिद्र्यात् पुरुषस्य बान्धवजनो वाक्ये न सन्तिष्ठते,

सत्त्वं हास्यमुपैति शीलशशिनः कान्तिः परिम्लायते ।

निर्वैरा विमुखी भवन्ति सुहृदः स्फीता भवन्त्यापदः,

पापं कर्म च यत्परैरपि कृतं तत्तस्य सम्भाव्यते ।

(स) परिचित तिमिरा मे शीलदोषेण रात्रिः,

बहुल तिमिर कालास्तीर्ण पूर्वा विघट्टाः ।

युवतिजन समक्षं काममेतन्न वाच्यं,

विपणिषु हतशेषा रक्षणः साक्षिणो मे ॥

(द) उदयति हि शशाङ्कः क्लिन्न खर्जूरपाण्डुः,

युवतिजनसहायो राजमार्गप्रदीपः ।

तिमिरनिचयमध्ये रश्मयो यस्य गौरा,

हतजल इव पङ्के क्षीर धाराः पतन्ति ॥

(ख) निम्नलिखित में से किसी एक सूक्ति की सप्रसङ्ग व्याख्या कीजिए ।

(अ) असत्पुरुषसेवेव दृष्टिर्निष्फलतां गता ।

(ब) अर्थतः पुरुषो नारी या नारी सार्थतः पुमान् ।

3. (क) महाकवि भास के नाटकों का उल्लेख करते हुए, उनकी नाट्यशैली का वर्णन करें । 8

अथवा

‘चारूदत्तम्’ नाटक के द्वितीय अङ्क. का सार लिखें ।

- (ख) नायिका वसन्त सेना का चरित्र-चित्रण कीजिए । 8

अथवा

नाटक के प्रथम अङ्क के आधार पर नायक चारूदत्त और विदूषक के संवाद को अपने शब्दों में लिखें ।

4. (क) निम्नलिखित में से किन्ही चार धातुओं के कृदन्त रूप लिखें। 4×2=8

भू+तव्यत्, गम्+शतृ, कृ+अनीयर,

नम्+क्त्वा, पठ्+शानच्, लिख+यत्,

सेव्+ क्तवतु ।

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं चार के प्रकृति-प्रत्यय अलग

कीजिए : 4×2=8

नेतुम्, खादित्वा, पीतः, क्रीडन्, पठितवान्, कार्यम्,  
शयनीयः।

5. (क) निम्नलिखित में से चार समस्तपदों का विग्रह करते हुए

समास का नाम लिखें: 4×2=8

अधिहरिः, कविश्रेष्ठः, यथाबलम्, निर्मक्षिकम्, ग्रामगतः,  
राष्ट्रपतिः, भूतबलिः ।

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं आठ वाक्यों का संस्कृत में

अनुवाद कीजिए 8×1=8

- (i) हम महाविद्यालय जाते हैं ।
- (ii) कालिदास महान कवि थे ।
- (iii) राम अयोध्या के राजा थे ।
- (iv) मैं पिता जी के साथ जाती हूँ ।
- (v) राजा ब्राह्मण को धन देता है ।
- (vi) जल के बिना जीवन नहीं ।
- (vii) क्रोध मत करो ।

- (viii) छात्र गुरु को प्रणाम करता है ।
- (ix) वृक्ष से फल गिरते हैं ।
- (x) मुझे आम अच्छे लगते हैं ।
- (xi) दशरथ के चार पुत्र थे ।
- (xii) हम सब भारतवासी हैं ।